





Der Dootedanz vo Baasel – e immersivs Erläänbnis

Requisit: Läbt und vergoot

Vordraab: Fiert d Vergängligkait vor Auge

Major: Giigelet bis zletscht

Spiel: Isch sich synere Stärbligkait bewusst

Imagine Picasso, Klimt, Hodler und Klee –
Immersivi Wusstellige git s mee und mee,
Und miir vo de HUNNE finde s aifach e Hit,
Und mache dernoo by däm Trend jetz au mit.

Dynamischi Erfaarig und Interaggtion,
Sound, Thäggscht, Design und villicht Projeggion –
Folg unsere Schritt und dauch mit is yy
In die neischi Foorm vo Carnival Reality (CR™):

Um 1440, esoo nimmt me s aa,
Mache sich der Witz und syyni Gselle draa,
Bim Predigerglooschter eppis Gettligs z erschaffe,
Uff der Kiirchhoofsmauer fir all die wäldige Raffe.

Vom Sindefall bis zem jingschte Gericht
Verzellt das Wäärgg die eewig woor Gschicht,
Ass der Schlussaggt, woo me sis Lääbe verloot,
E letschts Dänzli isch, und zwoor mit em Dood.

Abber au an däm Fresko gnaagt der Zaan vo der Zyt,
Und alli Reschtaurieriger bringe halt nyt.
S verjääst soo gryyslig, oh bhiet is Gott,
Dass d Stadt dä Schandflägg besittige loot.

Nur weenigi Bruchstigg het me kenne bewaare,
Woo im Historische Museum iiri Gschicht offebaare.
Und hitt zellt unsere Dootedanz, gopferdoori,
Zu de wäältwyt bikantischte Memento Mori.

Vor Abryss het der alt Mätti Merian, zem Gligg,
Kupferplatte gmacht vo jeedem ainzelne Stigg,
Und in Buechfoorm het äär s au grad publiziert,
Dass me weiss, wäär der Gvatter us em Lääbe fiert.

Eb alt, eb jung, eb guet ooder schlächt –
Em Sänsemaa sinn alli ains und rächt.
Eb ryych, eb aarm, eb bees ooder häilig –
Äär holt amänd alli ooni Underdailig.

Elai e Maar erkennt scho uff Äärde,
Dass miir us Staub koo sinn und Staub wäärde wäärde,
Und miir wien e Sandkoorn im Gfääss vo der Zyt
In d Gschicht yyneriisle wie alli andere Lyt.

Der Dood wiird ändlos uff em Wälteagger danze,
So schafft äär wiider Ruum fir ganz nei Pflanze.
S Saatguet vo morn spriesst uff der Äärde vo gescht,
Und der Reige mit em Gvatter isch aigentlig e Fesch.

Im Momänt waggst aaber vyyl Ungrut, es isch e Gruus,
E mänggi Pflanze versäärblet und stiiirbt vill z frie us.
Miir froogen is drum, eb me de Haini kennt bätte,
As äär statt z danze aifach emool richtig wuurd jätte!